

Les rendez-vous de la rentrée au Château de Maintenon

Les propositions au château de Maintenon



L'aqueduc de Maintenon

Un atelier pédagogique – cycle 3 – du 8 au 10 octobre

A l'aide d'une maquette d'aqueduc, les élèves manipulent, expérimentent, construisent et explorent les solutions adoptées depuis l'Antiquité par les ingénieurs pour alimenter les villes en eau. Ils découvrent l'aqueduc de Maintenon et le projet gigantesque de Louis XIV du détournement des eaux de l'Eure pour alimenter les fontaines du château de Versailles.

Réservation auprès du château de Maintenon : 02 37 23 00 09

Une conférence du service archéologique d'Eure-et-Loir

cycles 3 et 4 – vendredi 11 octobre à 10h30 et à 14h

Le pont-aqueduc qui traverse le parc du château de Maintenon depuis 330 ans a été construit pour fournir plus d'eau aux fontaines du château de Versailles afin que, comme l'exigeait le roi Louis XIV, celles-ci fonctionnent encore mieux.

Le service archéologique du département de l'Eure-et-Loir a réalisé des fouilles à proximité de cet ouvrage ce qui a permis de mettre au jour des vestiges qui aident à mieux la construction de cet aqueduc. La consultation de documents anciens aux archives départementales et nationales vient compléter ces nouvelles connaissances et permet aux archéologues de proposer une restitution des échafaudages mais aussi des bateaux qui venaient apporter les matériaux nécessaires à la construction. Nous verrons que ce chantier commandé par le Roi a modifié de nombreux paysages autour de Maintenon mais aussi bien plus loin encore !

Réservation auprès du château de Maintenon : 02 37 23 00 09



Musique au château de Maintenon

Un atelier animé par les musiciennes intervenantes du Département - cycle 3 – 17 et 18 octobre

L'Instrumentarium Baschet est un ensemble de 14 structures sonores principalement destinées à l'éducation musicale des enfants. Cet ensemble d'instruments musicaux a été conçu à la fin des années 70 par les frères Baschet, deux artistes français de renommée internationale. Ces structures sonores représentent un des rares exemples d'innovation en facture instrumentale acoustique au XX^e siècle.

Les élèves sont invités à venir découvrir cet instrumentarium. Explorations sonores, écoute collective, pratique et créations autour de jeux d'orchestre simples seront les maîtres mots de cet atelier animé par Marie-France Cimiano et Clémence Parachini, musiciennes intervenantes du dispositif Musique en tous sens.

Réservation auprès du château de Maintenon : 02 37 23 00 09